



Profil de fonction

Professeur d'informatique musicale

Réf : Poste n°8 - Professeur d'informatique musicale, environnements et langages pour une charge de 12/12°

Description du poste

Le nouveau cursus en « Informatique musicale » créé et proposé par l'IMEP depuis 2013 offre une ouverture au répertoire en totale adéquation avec les exigences du monde professionnel audio-visuel actuel.

Le professeur désigné apprendra aux étudiants les spécificités de la musique électronique et ses applications en matière de conceptualisation, de création, de traitement et de diffusion.

L'objectif est d'insérer les nouvelles technologies et les nouveaux styles musicaux dans l'apprentissage professionnel.

Le professeur désigné veillera à favoriser pour les étudiants les débouchés qui sont par ailleurs multiples : musique à l'image pour le cinéma et l'animation, musique interactive pour le jeu vidéo, jingle et habillage sonore pour la publicité radio et vidéo, sound design, production en musique électronique, éducation dans le milieu musical et audio-visuel, etc... .

Compétences requises

- Expérience avérée dans le domaine de l'Informatique musicale comprenant la maîtrise de la musique électronique, des musique de films, des courts métrages, de la publicité et/ou similaire.
15 minutes de productions artistiques significatives seront jointes au dossier de postulation.
- Maîtrise spécifique de l'écriture musicale, la composition et l'orchestration liées à l'image et en lien direct avec l'informatique musicale
- Connaissance du milieu professionnel spécifique
- Intérêt pour la pédagogie et la recherche en art, en particulier dans le domaine musical
- Rigueur, ouverture d'esprit et sens du travail en équipe.