



Une nouvelle section à l'IMEP

Infos & inscriptions



julien.marechal@imep.be



+32 (0)81 73 64 37



www.imep.be



Institut Royal supérieur de
Musique & de Pédagogie

Rue Juppín, 28 - 5000 Namur

Musiques de tradition orale

Bacheliers, masters, formations,
workshops, événements...

Cette nouvelle section de l'IMEP vise à former des musicien(ne)s au **langage de l'oralité**, à les rendre capables de se saisir de l'héritage des traditions orales pour développer une musique actuelle, personnelle et enracinée.

En plus des cursus et des formations, c'est toute une **dynamique** d'événements, d'ateliers, de partenariats, de collaborations avec la section pédagogique de l'IMEP qui est mise en place.

Crédits photos :

Bernard Gillain (photo N/B)

Folknam Musique Trad ASBL





Cursus complets

La section "Musiques de tradition orale" propose des cursus de type long (bac & master) en **accordéon diatonique** et **cornemuse**. Ces études en cinq ans visent à former de manière complète des musicien(ne)s préparé(e)s à la profession, au même titre que les cursus en instruments classiques de l'IMEP.

Les **grilles de cours** sont similaires à celles des autres études de type long de l'IMEP. Elles contiennent cependant certains cours spécifiques aux musiques de tradition orale.



Formation continuée

La section propose un module de formation continuée (CECP) destiné à former des professeurs d'ensemble "**bouche à oreille**" en académie.



Pour qui ?

Masters spécialisés :

- les musicien(ne)s ayant déjà une **expérience** dans les musiques de tradition orale et souhaitant perfectionner leur jeu ou l'élargir à de nouveaux styles
- les musicien(ne)s ayant une formation de niveau **supérieur** en musique, et souhaitant se former aux musiques de tradition orale

Cursus complets :

- les musicien(ne)s ayant une **formation** instrumentale et musicale de niveau de fin d'académie

Formation continuée :

- les **professeur(e)s** de l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit (académies)



Masters spécialisés

La section "Musiques de tradition orale" propose des cursus de **master** en **instruments patrimoniaux** : violon trad, guitare folk, accordéon diatonique, cornemuse... La liste n'est pas fermée et est susceptible d'être adaptée en fonction des demandes.

Ces formations en deux ans comprennent un programme varié et cohérent :

- **Cours d'instrument** par un(e) professeur(e) principal(e), mais aussi via des modules thématiques et des musicien(ne)s invité(e)s
- **Ensemble "bouche à oreille"** pour pratiquer en groupe, affiner son oreille et se former aux musiques modales
- **Projet artistique personnel** défini par l'étudiant(e), qui débouchera en fin de cursus sur une production (concert, enregistrement, etc.)
- **Cours complémentaires** : danse, chant, etc.

