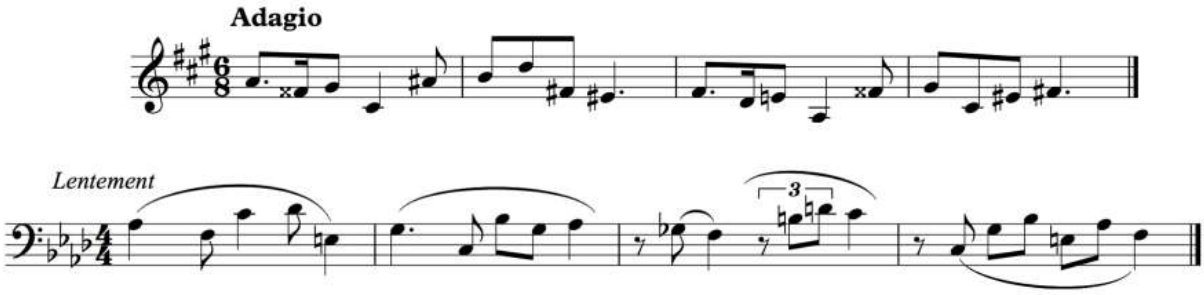
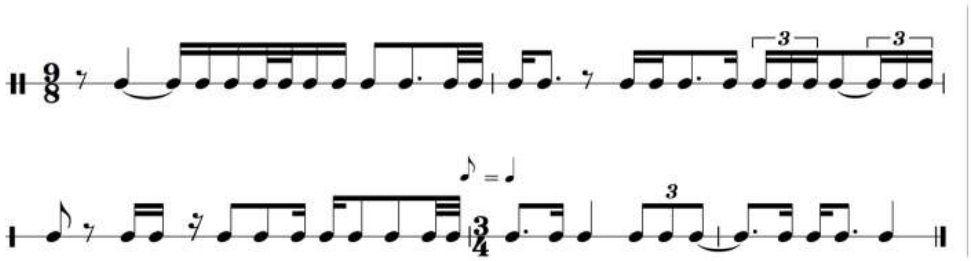
Test d'orientation en FM

Lectures à vue

Deux mélodies à chanter sur le nom des notes et en battant la mesure.
La première note vous est donnée.



Une séquence rythmique à lire sur le phonème « Pam », en battant la mesure.
Adoptez le tempo qui vous met à l'aise…



Transcription à l'oreille

Ecoutez trois fois ces quelques notes de J-S Bach puis écrivez-les sur du papier à musique.
Après cela, au besoin, écoutez-les une dernière fois pour la voix inférieure.
La première note de la mélodie est un FA « croche ».

Les exercices des feuilles n° 1 et 2 vous semblaient simples. Mais ceux-ci représentent le maximum de vos capacités actuelles ?
Ou, même, ils vous semblent accessibles ? Alors, optez pour le niveau 3 de Formation Musicale.